



DJ JIM

BEST DJ IN RUSSIA

Его миксы и треки ежедневно с удовольствием слушают миллионы человек во всем мире. Еще в школе, Джим выступил в качестве диджея на выпускном, и это увлечение послужило отправной точкой для рождения новой звезды. Он успешно пробовал себя в различных музыкальных стилях и был резидентом в Московских клубах. О талантливом диджее узнали и в городах России, буквально из рук в руки передавались диски с его миксами и появились первые гастролы. Прорывом стало сотрудничество с Виктором Павликом, трек Город зеленого Цвета стал хитом №1. Затем последовал проект Oleg Off & JIM и увидели свет хиты: Play Hormone, Love Game, а также ремиксы на культовые "День победы" и "Учат в школе". Тогда же появилось и радишоу Джима - Electro Speed. В 2010 году результатом совместного выступления с Solovey и Fast Foot, стал проект Positive Djs. Вместе они написали незабываемые хиты Jingle Bell Rock и Insomnia, а также выпустили треки с DVJ Electra и Оксаной Почепа. Сейчас Джим активно гастролирует по всему миру, является совладельцем лейблов "Electrospeed Records" и "Digitalvibe Records". И вот уже более пяти лет он лучший диджей в России, по версии promodj.com

Уважаемые организаторы, все возникающие вопросы всегда можно решить по телефону.

# ПРАВИЛА АНОНСИРОВАНИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

1. Упоминание Артиста должно выглядеть, не иначе как:

## DJ JIM

Дополнительно можно указать: **Лучший Electro House DJ России** или **DJ # 1 в России (Electro House)**.

2. Организатор вправе использовать только предоставленные Артистом фотографии, логотипы и пресс-релиз.

3. Персональные фото и логотипы Артиста, а так же ссылка на официальный сайт «**DJJIM.RU**» должны быть включены в промо материал. При этом фотография Артиста должна занимать не менее 60% афиши, а имя Артиста должно быть хорошо читаемо.

4. Макет афиши и другие рекламные материалы, должны быть высланы на утверждение Артисту до того как будут отправлены в печать или начнут использоваться любым другим образом.

5. Организатор не может делать публичных заявлений, сообщений или анонсирования, касающихся Выступления Артиста, любым третьим лицам, в том числе представителям СМИ и в Интернете до момента получения Артистом предоплаты за Выступление.

6. Артист записывает видео приглашения по предварительной договоренности.

**Уважаемые организаторы, все возникающие вопросы всегда можно решить по телефону.**

# ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР:



Организатор должен предоставить Артисту оборудование, необходимое для выступления:

- **2 (два)** проигрывателя Pioneer CDJ-1000 и выше по модельному ряду.
- **1 (один)** микшер Pioneer DJM-800
- **2 (два)** монитора, минимальная мощность 300 Вт. Основное положение монитора – справа. Контроль уровня громкости монитора должен осуществляться через микшер.
- Свободное место для кейса, свободные розетки и возможность подключить эффектор.
- Диджейский стол должен быть устойчивым и высотой не менее 90 см.

В случае если какая-либо часть оборудования не может быть предоставлена, Организатор обязуется уведомить Артиста для уточнения возможности замены. Предоставленное Артисту оборудование должно находиться в рабочем состоянии. Организатор предоставляет возможность проведения саунд-чека до начала Выступления.

Уважаемые организаторы, все возникающие вопросы всегда можно решить по телефону.

# БЫТОВОЙ РАЙДЕР:

## ТРАНСПОРТ

**Авиаперелет** – 1 билет эконом класса туда-обратно. На расстояния более 3000 км - 2 билета или 1 билет бизнес-класса. Основной перевозчик Аэрофлот. В случае отсутствия авиасообщения, обсуждаются альтернативные виды трансфера (поезд, автомобиль). Билеты в обе стороны приобретаются Организатором, по предварительному согласованию с Артистом, не позднее 14 дней до Выступления.

**Ж/Д трансфер** – 1 билет класса Люкс.

**Автомобиль** – бизнес класса, иностранного производства в исправном техническом состоянии, с полным комплектом безопасности, профессиональным водителем, в распоряжении Артиста на все время пребывания в городе Выступления.

## ПРОЖИВАНИЕ

Организатор обязуется оплатить и предоставить для исключительного пользования Артистом, номер ЛЮКС или Бизнес в отеле 4\* и выше, в центре города или рядом с местом проведения Выступления на все время пребывания Артиста в городе (при необходимости обеспечить поздний выезд). Номер должен соответствовать следующим требованиям: для курящих, с одной большой кроватью, предварительно оплаченным минибаром и завтраками, и наличием подключенного Wi-Fi интернета. К приезду Артиста в отель должны быть заполнены все анкеты и получены ключи от номера.

## ПИТАНИЕ

Организатор обязуется обеспечить полноценное питание по меню (включая алкогольные напитки) по желанию и выбору Артиста. В случае невозможности предоставления питания по меню, в гримерной комнате или на VIP-столе должны присутствовать легкие закуски, минеральная вода, **1 (одна)** запечатанная бутылка виски Jameson 12 лет, либо Macallan, Glenfiddich, Glenlivet. Coca-Cola в стекле, лед, чистые стаканы.

**ВНИМАНИЕ: У АРТИСТА АЛЛЕРГИЯ на МОРЕПРОДУКТЫ (кроме красной икры), ЯЙЦА И ШОКОЛАД.**

## ВЫСТУПЛЕНИЕ

Выступление артиста подразумевает под собой ди-джей сет продолжительностью 2 часа без прерываний, какого-либо рода. Время выступления Артиста утверждается предварительно. Непосредственное место работы Артиста во время Выступления должно быть изолировано от посетителей и персонала клуба. В случае если это невозможно Организатор обязуется обеспечить присутствие дополнительной охраны для ограничения доступа к Артисту на протяжении всего Выступления. На все время пребывания Артиста в Месте проведения выступления Организатор обязуется предоставить в распоряжение Артиста и лиц, сопровождающих Артиста, комнату отдыха (гримерную комнату) или VIP стол, а так же обеспечить беспрепятственный доступ к ним. Организатор обязуется обеспечить бесплатный проход 5 (пяти) друзей Артиста.

## ОТМЕНА ВЫСТУПЛЕНИЯ

В случае отмены выступления Организатором, Артисту выплачивается неустойка в размере 50% гонорара. В случае отмены выступления Артистом, Организатору возвращается полная сумма предоплаты, без возмещения транспортных и иных расходов. Либо стороны договариваются о новой дате выступления (не более 30 календарных дней от даты отмененного Выступления, при наличии свободных дат), с учетом сумм, переведенных ранее.

**Уважаемые организаторы, все возникающие вопросы всегда можно решить по телефону.**